

Recursos para artes y creatividad



Al involucrarse en las artes, las personas que viven con discapacidades pueden contribuir enormemente a nuestros lugares de trabajo y comunidades, ayudar a enterrar viejos estereotipos sobre la discapacidad y generar una cultura global que verdaderamente represente a todas las personas.

Las artes realzan las vidas de muchas maneras. Mejoran el éxito tanto personal como académico, desde que se inicia la educación de un niño hasta el tiempo de la adultez y de

una carrera. Los estudiantes de escuela primaria que participan en programas musicales obtienen mejores puntajes en lectura, matemáticas, lenguaje y los exámenes de logros en general. Los estudiantes que estudian artes en la escuela secundaria obtienen mejores puntajes en los exámenes, y los que participan en cursos de taller artísticos mejoran las habilidades de escritura y vocabulario. Estos datos subrayan el valor de las artes para dar forma de una manera positiva a la vida de todas las personas, incluso las personas con discapacidades.

Como el arte es un campo ilimitado e incondicional, las personas con discapacidades tienen libertad para expresarse sin ninguna barrera física, social o de actitud.

El arte es un lenguaje universal que tiene la capacidad de unir a todas las personas. Los siguientes recursos para artes y creatividad conectan a las personas con discapacidades con las artes visuales, la música, el teatro y la danza.

Fuente: VSA – The International Organization on Arts and Disability

Recursos (en español)

<http://www.apbp.com.ar/>

Asociación de Artistas Pintores con la Boca y el Pie

Ofrece apoyo financiero para desarrollar el talento de los pintores aceptados al grupo. La página contiene enlaces de noticias, exposiciones, artistas y más.

<https://www.iadb.org/es/mejorandovidas/el-arte-como-lienzo-para-promover-la-inclusion-social>

BID: El arte como lienzo para promover la inclusión social.

Artículo sobre los beneficios del arte para las personas que viven con discapacidades, presentando artistas que viven con discapacidades.

<https://esai.es/>

Centro Especial de Empleo EsAí

Organización española no gubernamental que trabaja para desarrollar y fomentar el arte y la creatividad entre personas con capacidades diferentes. La página le permite descargar la revista de la organización, entre otras cosas.

<https://www.danceability.com/danceability-latin-america>

DanceAbility International

576 Olive St. Suite 208

Eugene, OR 97401

Teléfono: 541-357-4982

DanceAbility International alienta la evolución de la danza de capacidades mixtas al cultivar un terreno común para la expresión creativa de todas las personas. La misión se logra a través de la interpretación, programas educativos, capacitación de docentes y talleres.

<https://reelabilities.org/es/>

Festival de Cine sobre la Discapacidad en NY: ReelAbilities

334 Amsterdam Avenue

New York, NY 10023

Teléfono: 646-896-3960

Correo electrónico: reelabilities@jccmanhattan.org

El Festival de Cine sobre la Discapacidad en NY: ReelAbilities es el mayor festival del país dedicado a promover consciencia y valoración de las vidas, las historias y las expresiones artísticas de personas con distintas discapacidades. Se inició en NY en 2007 y presenta películas ganadoras de premios de y sobre personas con discapacidades en múltiples lugares de cada ciudad patrocinante. Los debates posteriores a las proyecciones y otros programas de participación reúnen a la comunidad para examinar, comentar, aceptar y celebrar la diversidad de nuestra experiencia humana compartida.

http://ptff.typepad.com/ptff_main/

Picture This...Film Festival (PTFF)

c/o Calgary Scope Society

219 18th St., SE

Calgary, AB, Canada, T2E 6J5

Teléfono: 403-717-5610

Correo electrónico: director@ptff.org

El Festival de Cine “Picture This” presenta películas sobre discapacidad y/o películas sobre cualquier tema que fueron producidas, dirigidas y/o escritas por personas con discapacidades.

<http://www.semel.ucla.edu/nadc/>

(Haga clic en el botón “Select Language” para español)

The National Arts and Disability Center (NADC)

Jane & Terry Semel Institute for Neuroscience & Human Behavior

760 Westwood Plaza

Los Angeles, CA 90095

Teléfono: 310-825-9989

El Centro Nacional de Artes y Discapacidad es el recurso nacional centralizado sobre la inclusión de audiencias y artistas con discapacidades en todas las facetas de la comunidad artística. Provee información, capacitación y asistencia técnica con un firme enfoque en la accesibilidad y las carreras en las artes para personas con discapacidades.

Recursos (en inglés)

Generales

www.kaleidoscopeonline.org

Kaleidoscope

United Disability Services

701 S. Main St.

Akron, OH 44311-1019

Teléfono: 330-762-9755

Es una revista en línea que se publica dos veces al año; incluye poesía, obras de arte y relatos breves de personas con discapacidades. Las publicaciones pueden verse y descargarse de forma gratuita.

<https://www.arts.gov/impact/accessibility>

National Endowments for the Arts: Accessibility

400 7th St

Washington, DC 20506

Teléfono: 202-682-5400

TTY: 202-682-5496

La Agencia de Accesibilidad del Fondo Nacional para las Artes es la rama de asistencia técnica de defensa de la subvención de las artes para que las artes sean accesibles para personas con discapacidades, los adultos mayores, los veteranos y las personas que viven en instituciones.

Artes visuales

<http://www.artlifting.com/>

ArtLifting

Teléfono: 304-825-5278

ArtLifting es una corporación de caridad que les brinda a artistas los sin techo y que viven con discapacidades la oportunidad de ganar sus propios ingresos; vende pinturas originales, láminas y productos para que los artistas puedan obtener ingresos repetidos por cada obra. Los artistas se llevan el 55 % de las ganancias de cada venta.

<http://www.mfpausa.com/>

Association of Foot and Mouth Painting Artists

Asociación de Artistas Pintores con la Boca y los Pies

2070 Peach Tree Ct. Suite 101

Atlanta, Georgia 30341

Teléfono: 770-986-7764

Línea gratuita dentro de los EE. UU.: 877-6372

Correo electrónico: mfpausa@bellsouth.net

Ofrece apoyo financiero a pintores aceptados en el grupo.

<http://education.kennedy-center.org/education/vsa/>

VSA – The International Organization on Arts and Disability

2700 F Street NW

Washington, DC 20566

Teléfono: 202-467-4600, 800-444-1324

Correo electrónico: vsainfo@kennedy-center.org

La Organización Internacional de Artes y Discapacidad se fundó en 1974 como una filial del Centro de Artes Escénicas John F. Kennedy Center y genera oportunidades de aprendizaje a través de las artes para personas con discapacidades. La organización ofrece programas basados en las artes en escritura creativa, danza, drama, música y artes

visuales, implementados principalmente a través de una red afiliada en 39 estados y 70 filiales internacionales en 67 países.

www.zotartz.com

Zot Artz

3014 Bronson Blvd.

Kalamazoo, MI 49008

Teléfono: 269-254-8928

Email: Dwayne@zotartz.com

Zot Artz provee servicios, programas, herramientas y suministros para artes que permiten que personas con distintos niveles de capacidades se expresen de manera creativa; ha generado cientos de eventos artísticos especiales en todo el mundo y ha ayudado a escuelas, museos, centros residenciales y de día, centros de vida independiente, programas de parques y recreación y a otros a poner las herramientas para artes a funcionar en sus programas.

Danza

<http://www.axisdance.org/>

AXIS Dance Company

1428 Alice Street, Suite 200

Oakland, CA 94612

Teléfono: 510-625-0110

Correo electrónico: info@axisdance.org

La Compañía de Danza AXIS ha presentado su innovador cuerpo de trabajo en teatros y espacios para danza en todo Estados Unidos y en el extranjero. Se ha convertido en un recurso reconocido internacionalmente para la danza integrada físicamente y es una de las pocas compañías que establece un estándar de profesionalismo en este campo en ciernes.

<https://www.facebook.com/dancedetour/>

Dance>Detour

1935 South Archer Avenue, Suite 413

Chicago, IL 60616

Teléfono: 312-341-1018

Dance>Detour se fundó en 1995 y es la primera compañía profesional de danzas de “capacidades diversas” compuesta por artistas de múltiples talentos con y sin discapacidades. Su trabajo se centra únicamente en el arte de la danza integrada físicamente y en colaboraciones que incluyen a bailarines de todas las capacidades.

<http://www.dancingwheels.org/>

Dancing Wheels Company & School

3030 Euclid Ave, Suite 100

Cleveland, OH 44115

Teléfono: 216-432-0306

La Compañía y Escuela Dancing Wheels es una compañía profesional de danzas físicamente integradas que une los talentos de bailarines tanto con cómo sin discapacidades. La escuela de Dancing Wheels se inauguró en 1990 y se ha convertido en

un centro de capacitación de clase internacional para bailarines, coreógrafos y educadores.

<https://fullradiusdance.org/>

Full Radius Dance

P.O. Box 54453

Atlanta, GA 30308

Teléfono: 404-724-9663

Full Radius Dance se fundó en 1990 y es una compañía de danzas modernas físicamente integradas que presenta trabajos maduros y coreográficamente complejos que celebran la técnica y la fisicalidad; también ofrece demostraciones en conferencias, cátedras y capacitación para docentes.

<http://heidilatskydance.com/gimp>

Heidi Latsky Dance: GIMP Project

400 West 43rd Street #21S

New York, NY 10036

Teléfono: 212-268-0976

Correo electrónico: info@heidilatskydance.org

El Proyecto GIMP, un proyecto de Heidi Latsky Dance, cuenta con cuatro bailarines entrenados y cuatro artistas con discapacidades físicas.

<http://www.infiniteflowdance.org/>

Infinite Flow - A Wheelchair Dance Company

14622 Ventura Blvd, #102-373

Sherman Oaks, CA 91403

Teléfono: 949-267-8751

Correo electrónico: InfiniteFlowDance@gmail.com

Infinite Flow - A Wheelchair Dance Company, con sede en Los Angeles, CA, es la primera compañía de baile de salón profesional en silla de ruedas de los EE. UU.; tiene la misión de romper barreras artísticas y sociales a través de la excelencia y la innovación en las interpretaciones de bailes en sillas de ruedas.

<http://www.infinitydance.com/>

Infinity Dance Theater

220 West 93rd Street

New York, NY 10025

Correo electrónico: info@infinitydance.com

El Teatro de Danza Infinity es una compañía de danzas no tradicional que tiene el compromiso de expandir los límites de la danza al presentar a bailarines con y sin discapacidades. Además de las representaciones, ofrece programas educativos, incluidas demostraciones en conferencias y capacitaciones para docentes.

<https://www.nchpad.org/Directories/Programs/7859/Light~Motion~Dance~Company>

Light Motion Dance Company

1520 32nd Avenue South

Seattle, WA 98144

Teléfono: 206-328-0818

Correo electrónico: CACrutiss@msn.com

Light Motion se estableció en 1988 para desarrollar las expresiones artísticas de bailarines tanto con como sin discapacidades. La Compañía trabaja tanto con coreografía como con improvisación y viaja en los ámbitos nacional e internacional para brindar representaciones y dictar residencias de danzas para bailarines de todas las edades, capacidades y niveles profesionales.

<http://www.sinsinvalid.org/>

Sins Invalid

San Francisco, CA area

Teléfono: 510-214-6530

Correo electrónico: info@sinsinvalid.org

Sins Invalid es un proyecto de representaciones inclusivo que involucra a artistas de color, queer y de géneros variados, así como artistas con discapacidades (definidas ampliamente). Presentan representaciones multidisciplinarias (video, poesía, palabra hablada, música, drama y danza) a cargo de personas con discapacidades; organizan talleres de actuación para personas con y sin discapacidades y ofrecen talleres de educación política para organizaciones basadas en la comunidad.

Festivales de cine

<http://txdisabilities.org/news-events/film-festival/filmfestival-2017/about>

Cinema Touching Disability Film Festival and Competition

Coalition of Texans with Disabilities

1716 San Antonio St.

Austin, TX 78701

Teléfono: 512-478-3366

Correo electrónico: info@txdisabiities.org

www.DisabilityFilmChallenge.com

Disability Film Challenge

1063 McGraw Ave., Suite 100

Irvine, CA 92614

Correo electrónico: info@disabilityfilmchallenge.com

El Disability Film Challenge es una competencia de cortometrajes de 48 horas que se ha establecido en asociación con organizaciones de prestigio, como *Media Access Awards* y *HollyShorts Film Festival*. A los concursantes se les asignan dos días para completar la producción de su entrada en la competencia. Entre otros premios, los cortometrajes de los ganadores se proyectarán en el Hollyshorts Film Festival en el famoso TCL Chinese Theater.

www.dislabeledfilm.wordpress.com

Disabled Film Series

Serie de proyecciones mensuales de la ciudad de New York que celebra la cultura de la discapacidad.

<https://www.focusonability.com.au/>

Focus on Ability Film Festival

<http://superfestfilm.com/>

Superfest International Disability Film Festival

Festival anual que se celebra en San Francisco, CA.

Música

www.accessiblefestivals.com

Accessible Festivals

Teléfono: 949-291-6534

Correo electrónico: accessiblefestivals@gmail.com

Trabaja con promotores de conciertos para hacer festivales musicales accesibles para personas con discapacidades.

<http://www.disabled-musicians.org>

Coalition for Disabled Musicians, Inc.

P.O. Box 1002M

Bay Shore, NY 11706

Teléfono: 631-586-0366

Correo electrónico: cdmnews@aol.com

La Coalición para los Músicos Discapacitados se dedica a brindar medios para que músicos con discapacidades físicas cumplan sus sueños musicales. Tienen un foro en línea que conecta a músicos discapacitados y provee información sobre temas como indumentaria y técnicas adaptadas para el dolor, la resistencia y otras limitaciones.

<http://www.disableddrummers.org>

Disabled Drummers Association

Asociación de Percusionistas Discapacitados

18901 NW 19 Avenue

Miami Gardens, FL 33056

Teléfono: 305-621-9022

Correo electrónico: DDAFathertime@comcast.net

Una organización dedicada a brindar servicios a bateristas con discapacidades y a ayudarlos a que formen una parte positiva de la industria de la música, así como a ayudar a cambiar la manera en que los músicos discapacitados son vistos y tratados en la industria actualmente. La página web incluye un mercado para comprar, vender y comerciar equipos.

<http://www.ravendrumfoundation.org>

The Raven Drum Foundation/Project Resiliency

La Fundación Raven Drum/ Proyecto de Resiliencia

Correo electrónico: info@ravendrumfoundation.org

Una organización establecida en 2001 por Rick Allen, baterista de la banda Def Leppard, para alentar la potencia curativa de la batería y para ayudar a las personas a superar el dolor físico y emocional producido por eventos traumáticos. La fundación ofrece

programas educativos gratuitos para inspirar el crecimiento personal durante tiempos de adversidad.

<http://www.wheelyguitars.com/>

Wheely Guitars LLC

Correo electrónico: contact@wheelyguitars.com

Mel Bergman

Fundador

805-407-4542

Dan Peyton

Cofundador

805-377-7557

Liam James O'Malley

Director Nacional de Colocación

917-749-0957

Wheely Guitars fabrica guitarras que pueden ser tocadas por usuarios en silla de ruedas.

Artes dramáticas/teatro

<https://www.facebook.com/InclusionInTheArts/>

Alliance for Inclusion in the Arts

225 W. 34th St., 9th Floor

New York, NY 10122

Teléfono: 212-730-4750

La Alianza para la Inclusión en la Artes trabaja para promover la participación de artistas de color, artistas mujeres, artistas sordos o con problemas de audición y artistas con discapacidades. Tiene un banco nacional de talentos gratuito, Artist Files, que puede ser consultado por teatros, compañías de producción y oficinas de selección de reparto.

<https://www.uppityco.com/about-1/>

The DisAbility Project

4466 West Pine Boulevard, Suite 13C

St. Louis, MO 63108

Teléfono: 314-534-1454

That Uppity Theatre Company produce el Proyecto DisAbility, haciendo surgir consciencia y sensibilidad con respecto a cuestiones de la comunidad con discapacidades a través de una combinación de arte y defensa dirigida a diversas audiencias. El grupo comprende personas con y sin discapacidades con diversidad de edades, razas, etnias, clases, ocupaciones, niveles de educación, religiones, orientaciones sexuales, capacidades físicas y experiencias de representación artística.

<https://www.nationaldisabilitytheatre.org/>

National Disability Theatre

Teatro profesional que emplea únicamente a profesionales con discapacidades para generar teatro y narraciones totalmente accesibles, en vivo y de clase mundial, política social cambiante y el discurso de la nación sobre lo que las personas con discapacidades pueden hacer y para proveer un modelo orientador en accesibilidad de audiencias para el sector de las artes y la cultura.

Exclusión de responsabilidad:

La información en este mensaje es presentada con el propósito de educarle e informarle sobre la parálisis y sus efectos. Nada mencionado en este mensaje debe ser tomado como un diagnóstico o tratamiento médico. No debe reemplazar las instrucciones de su doctor o proveedor de salud. Si tiene preguntas sobre su salud por favor llame o visite a su doctor o proveedor de salud calificado inmediatamente. Siempre consulte con su doctor o proveedor de salud antes de comenzar un nuevo tratamiento, dieta o programa de bienestar. Nunca reemplace los consejos de su doctor o deje de buscar atención médica por algo mencionado en este mensaje.

Esta publicación cuenta con el apoyo de la Administración para la Vida Comunitaria (ACL), del Departamento de Salud y Servicios Humanos (HHS) de los Estados Unidos, como parte de un premio de asistencia financiera por un total de 8 700 000 dólares, financiado en un 100 por ciento por la ACL/HHS. El contenido es de los autores y no representa necesariamente las opiniones oficiales de la ACL/HHS o del Gobierno de los Estados Unidos, ni su respaldo.